

MutisProducciones presenta

kiti **mánver**

nuria **gonzález**

aurora **sánchez**



tres

Una comedia escrita y dirigida por
Juan Carlos Rubio

“Una comedia hilarante que te hará reír de principio a fin”
The Miami Herald

TRES es un juguete cómico, un disparate, una máquina de hacer reír con la que llevamos un soplo de alegría y buen humor a los escenarios españoles, en unos momentos de crisis en los que el teatro también debe cumplir más que nunca una de sus misiones: entretener y arrancar docenas de carcajadas a los espectadores. TRES se ha visto ya, con mucho éxito, en varios países americanos y, sin duda, es mi obra más internacional y representada (Santiago de Chile, Puerto Rico, Miami, Costa Rica...). Ahora ha llegado el momento de que suba a los escenarios españoles de la mano del mejor reparto que nunca pude soñar: Kiti Mánver, Nuria González, Aurora Sánchez y Octavi Pujades. Todo un lujo ¿verdad?

Juan Carlos Rubio

Sinopsis

Rocío, Ángela y Carlota no se han visto en las últimas tres décadas, exactamente desde que terminaron sus estudios. Amigas inseparables hasta ese momento, el devenir de sus vidas las llevó a diferentes puntos. Pero a estas alturas del partido tienen una certeza común: a punto de cumplir cincuenta están más solas que la una... Durante una larga noche intentarán encontrar solución a esa soledad y frustración latente. Y es que ninguna de ellas vio cumplido su sueño de ser madre. Demasiado tarde ya... ¿O quizá no? ¿Y si encuentran al hombre ideal? ¿Y si ese hombre las embaraza a las tres? ¿Y si forman una auténtica familia? Localizado el espécimen soñado, solo les resta plantearle la gran pregunta: "¿Te importaría prestarnos tres espermatozoides..?".



Fotos Sergio Parra

KITI MÁNVER

Un rostro imprescindible en el mejor cine y el teatro español. Ha trabajado con Almodóvar, Gutiérrez Aragón, Gómez Pereira, García Sánchez, Álex de la Iglesia, Miguel Hermoso o Garcí. En televisión la hemos visto en series tan populares como Menudo es mi padre, Juntas pero no revueltas, Historias de la puta mili, etc. Y en teatro su carrera abarca títulos como Seis personajes en busca de autor, Divinas palabras, Las bizarrías de Belisa, Rosas rojas para mí, Matrimonio de Boston, La retirada de Moscú, Humo... Consiguió el Premio Goya como mejor actriz por su actuación en la película Todo por la pasta. Asimismo ha ganado infinidad de premios: Mejor actriz de la Unión de Actores (en dos ocasiones) Premio Ojo Crítico por su interpretación en Ay Carmela, mejor actriz en el Festival de Cine de Málaga por Una pareja perfecta, Medalla de Oro de la provincia de Málaga, etc. En el 2009 le ha sido concedida la medalla especial del "Día de Andalucía" como reconocimiento a toda su carrera.



NURIA GONZÁLEZ

Conocida por el gran público gracias a series y programas de televisión Manos a la obra, ¿Quién da la vez?, Padre Coraje, Los Serrano, Física o Química o El rival más débil. Su carrera cinematográfica abarca títulos como El amor perjudica seriamente la salud, El milagro de P. Tinto, Torremolinos 73, El calentito o Mataharis. Y obras de teatro como 5mujeres.com, Bodas de sangre, Cinco cubiertos, Orgía, María Sarmiento o Carnaval. Ha recibido el premio de mejor actriz secundaria por El Calentito en el Festival de Cine Español de Málaga. Y en 2008 obtuvo una nominación al Goya como mejor actriz de reparto por la película Mataharis.



AURORA SÁNCHEZ

Actriz de reconocido prestigio, se hizo famosa gracias a su participación en series tan conocidas como Ana y los siete, El botones sacarino, Apaga la luz, La Lola o películas como Clara y Elena. En el teatro ha desarrollado una intensa labor, participando en docenas de montajes: Picasso andaluz o la muerte del minotauro, La casa de Bernarda Alba, Luna de miel en Hiroshima, Te quiero, muñeca, Los enamorados, Yerma, Orgía, Viento contra viento, La estrella de la noche, La marquesa Rosalinda o Arizona.



OCTAVI PUJADES

Uno de los mejores actores jóvenes de este país, ha protagonizado series tan populares como "Al salir de clase", "El cor de la ciutat", "Los Serrano", "Un paso adelante", "Paraiso", "Herederos", "A tortas con la vida" o "La Lola", películas "Lisistrata", "Slam", "Barby Killer" y teatro "Fashion, feeling, music".



Duración: 1 hora y 35 minutos (sin descanso).

La crítica internacional ha dicho:

Santiago de Chile:

"Un fenómeno de la taquilla. La mejor comedia del año". El mercurio

"Si buscas reír de buena gana no te pierdas esta obra". En teatro.

Puerto Rico

"Reirás de buena gana con los temas candentes y escandalosos de esta jocosca puesta en escena...". Primera hora.

Miami

"Una comedia realmente divertida". Columna estilo. Miami. Herald

JUAN CARLOS RUBIO (autor y director)

Guionista de cine y televisión, su primera obra de teatro fue Esta noche no estoy para nadie, con Esperanza Roy y dirigida por Joaquín Vida. Otras obras suyas son: 10, estrenada en España (con Juan Luis Galiardo y dirigida por Tamzin Townsend) y en Estados Unidos; ¿Dónde se esconden los sueños?; Las heridas del viento (estrenada en Estados Unidos y ganadora del premio de la Asociación de Críticos del Espectáculo de Nueva York en la categoría de Mejor actor del 2005) Humo (protagonizada por Juan Luis Galiardo y Kiti Mánver) o Arizona. Ha ganado premios tan importantes como el HERMANOS MACHADO DE SEVILLA 2000, PREMIO CIUDAD DE ALCORCÓN 1998, PREMIO TEATRO INFANTIL ESCUELA NAVARRA DE TEATRO 2004, PREMIO ANIMASUR TEATRO BREVE 2005, PREMIO TEATRO SGAE 2005, MENCIÓN DE HONOR DEL PREMIO LOPE DE VEGA DE TEATRO 2006, PREMIO FATEX 2006 o el PREMIO CHIVAS TELÓN 2008. En el 2009 ha sido candidato a los premios Goya en la categoría de mejor guión original por su película Retorno a Hansala.



foto: Sergio Parra

ESCENOGRAFÍA

José Luis Raymond

Profesor de espacio escénico en la RESAD, pintor y escenógrafo, entre sus últimos espectáculos realizados podemos señalar, con el CDN, "Presas", "Las visitas deberían estar penadas por el Código Penal" e "Ibrahim y las flores del Corán". Con la Compañía Nacional de Teatro Clásico, "Sainetes". "Humo", "Auto" y "La tortuga de Darwin".

ILUMINACIÓN

José Manuel Guerra

Entre sus más de sesenta producciones podemos destacar: "Ay Carmela", "Azaña, una pasión española", "Lope de Aguirre, traidor", dirigidas por José Luis Gómez; "Defensa de dama", de Joaquín Hinojosa; "Tristana"; "Llama un inspector" dirigidas por Manuel Ángel Egea; "La muerte y la doncella", dirigida por Omar Grasso; "Magnolias de acero", dirigida por Ricard Reguant; "Las últimas lunas", dirigida por J.L. García Sánchez; "10", "El método Gronholm", "Sueño de una noche de verano", dirigidas por Tamzin Townsend o "Humo", dirigida por Juan Carlos Rubio.

DISTRIBUIDOR

Manuel Álvarez Producciones

Ministriles 13, 1º D - 28012 Madrid

Tel./Fax: 91 527 03 30

Móvil: 609 222 941

manuel@alvarezproducciones.com

www.alvarezproducciones.com



www.mutisproducciones.com