



EL MUSICAL

DOSSIER DE PRENSA

Alcoy

Teatre Calderón

15 – 18 diciembre





40 EL MUSICAL, EL N°1



- **1ª temporada: Estreno Octubre 2009 en el Teatro Rialto Movistar de Madrid**
- **2ª temporada en Madrid y 1ª en Barcelona: 2010-2011**



550.000 espectadores

LA GIRA

- **Mayo 2011- Octubre 2012**
- **Más de 50 ciudades y 400 representaciones**
- **Objetivo Octubre 2012: 1.000.000 de espectadores**

40 EL MUSICAL, Un musical de gran formato



- **3 horas de gran espectáculo** con una puesta en escena espectacular, un guión muy divertido, con más de **40 actores, bailarines y músicos en directo.**
- **100 grandes éxitos** elegidos entre los N^{os} 1 de los 40 Principales a lo largo de toda su historia.
- 40.000 watos de sonido
- 250.000 watos de luz
- 60 personas de equipo técnico
- **DJ de 40 Principales** antes de la función.



40 EL MUSICAL, Equipo Creativo.



- **Guión de Daniel Sánchez Arévalo**, autor y director cinematográfico, responsable de éxitos como *Azuloscurocasinegro* (Goya 2006 Director Revelación), *Gordos* (Goya 2010 Mejor Actor Revelación) y *Primos* (Febrero 2011)
- **Dirección Musical: Carlos Narea**, productor musical de Miguel Ríos, Hombres G, Antonio Vega, Andrés Calamaro, Los Secretos y un larguísimo etcétera de artistas de éxito.
- **Dirección Artística: Miquel Fernández**, *Hoy no me puedo Levantar*, *We will Rock You*, *Jesucristo Superstar*,...
- **40 El Musical es una co-producción entre Prisa Radio y Drive***.

* Drive es la productora de **Hoy No Me Puedo Levantar**.

SINOPSIS



Joaquín, un radioaficionado, crea un radioblog en internet en el que airea las intimidades de sus amigos: los trapos sucios de las relaciones, sus líos, sus problemas, sus proyectos y sus miedos, obligándoles a enfrentarse a sus conflictos personales. Pero pronto se dará cuenta de que forma parte del problema, y no de la solución.

A través de su programa seguiremos la evolución de este grupo de jóvenes que intentan madurar y encontrar su lugar en el mundo.

Una comedia musical, en la que la amistad, el amor, la emoción y sobre todo el humor comparten protagonismo con la música.

CRÉDITOS



- Una Producción de **Drive y Prisa Radio**
- Producción Artística y Ejecutiva: **Ángel Suárez y José María Cámara**
- Libreto: **Daniel Sánchez Arévalo**
- Director Residente de la Gira: **Gerardo González**
- Coreógrafo Residente de la Gira : **Federico Barrios**
- Director Artístico: **Miquel Fernández**
- Productor Musical: **Carlos Narea**
- Dirección de Coreografía: **Noemí Cabrera**
- Coreografía especial de “Cien Gaviotas”: Héctor Hope, Ludovico Hombravella, Noemí Cabrera
- Coreografías especiales de “A Dios le pido”: Noemí Cabrera. Agradecimiento a Alberto López
- Coreografía especial de “Bad Romance”: Raquel Menor
- Diseño de Escenografía: **Ana Garay**
- Diseño de Iluminación: **Carlos Torrijos**
- Diseño de Sonido: **Javier Isequilla (Woods Engineering)**
- Diseño de Maquillaje: **Gregorio Ros**
- Diseño de Vestuario: **Gabriela Salaberri**
- Vestuario especial “Bad Romance”: **Alejandra Hernández**
- Diseño de Peluquería: **José Juez**
- Director Musical: **Denis Bilanín**
- Asesoramiento Musical Prisa Radio: **Jaume Baró, Juan Carlos Chaves, Sandra Rotondo, Carlos Rioyo, Miquel Corral, Equipo DJs 40 Principales**
- Producción Técnica de Gira: **Vértigo Tours**
- Distribución y Venta Gira: **Vértigo Tours**
- Marketing y Comunicación: **Drive Entertainment y Clap Events**

EL ESPECTÁCULO



REPARTO



Por orden de aparición:

Joaquín Naim Thomas / Carlos Solano
Chema Xavi Navarro/ Carlos Solano
Laura Mayte Gete / Itxaso Quintana / Noemí Gallego
David Xavi Melero / Ricardo Mata
Álex Cristina Rueda / Mayte Gete
Mateo Xavi Navarro / Carlos Solano
Sara Tania García / Mayte Gete / Itxaso Quintana / Noemí Gallego
Arturo Rodrigo Poisón / Gerardo González
Cura Marcos Zhang / Ricardo Mata / Francisco Javier Marcos

CUERPO DE BAILE

Ana Acosta	David Blanco
Mar Canadell	Sergio Blanco
Sonia Ebiole	Francisco Javier Marcos
Raquel Esteban	Ricardo Mata
Cristina Hausmann –Capitana	Marc Montojo
Tatiana Llévenes	Alexis Ortega
Marisa Pareja	José Félix Romero
Julia Pérez	Marcos Zhang
Tamar Vela	

MÚSICOS

Denis Bilanín – Director Musical
Vicente Navarro - Teclista
Daniel Peña - Bajista
Bogdan Compta - Batería
Roberto Sánchez - Guitarra
Víctor Menargues - Guitarra
Joan Milla - Protools

CANCIONES



- MEDLEY OBERTURA
- EVERY BREATH YOU TAKE / DÉJAME / LAURA NO ESTÁ
- LLAMANDO A LA TIERRA
- CRAZY / LET ME OUT
- SIN TÍ NO SOY NADA / DIME QUE ME QUIERES
- BIENVENIDOS
- SUPERMAN
- VENECIA
- ME VOY
- A DIOS LE PIDO
- BAD ROMANCE
- BESOS
- MEDLEY LOCO
- SIN MIEDO A NADA
- NADA FUE UN ERROR
- CHICA DE AYER
- TENÍA TANTO QUE DARTE
- SIETE VIDAS
- I GOTTA FEELING
- VIVIR SIN AIRE
- ¿QUIÉN ME HA ROBADO EL MES DE ABRIL?
- AMANTE BANDIDO
- UN BESO Y UNA FLOR
- AGUA
- MEDLEY DESPEDIDA DE SOLTEROS
- DULCE LOCURA
- VIVIR ASÍ ES MORIR DE AMOR / SOY YO
- CORAZÓN PARTÍO
- MUSIC

Teatre Calderón

Del 15 al 18 de diciembre



ENTRADAS A LA VENTA EN:

- **Taquillas:** De miércoles a sábado de 12 a 14h. y de miércoles a viernes de 17 a 20h. En días de función: dos horas antes de su inicio.
- **Internet:** www.servicam.es
- **Teléfono:** 965 117 117

PRECIOS:

- De 35 a 45 € jueves y viernes 18h.
- De 40 a 50 € viernes 22h., sábado y domingo

HORARIOS:

Jueves 15 -	20.30 h.
Viernes 16-	18.00 h. / 22.00 h.
Sábado 17 -	18.00 h. / 22.00 h.
Domingo 18 -	17.30 h. / 21.30 h.

